

國立臺北大學中國文學系學士班/碩士班 105 學年度 第 1 學期課程表

星期六	星期五	星期四	星期三	星期二	星期一	
<p>【進】文書習作與處理 (選,全) 陳慶煌 ()</p>		<p>文字學 二(必,全) 季旭昇 (文 2F07) 聲韻學 三(必,全) 李鵬娟 (文 2F08)</p>		<p>中國文學批評 四(選,半) 陳素英 (文 4F08)</p>		<p>1 8:10~ 9:00</p>
<p>專業實習 三(必,半) 馬寶蓮 (709)</p> <p>【進】大一國文：經典閱讀與詮釋 二(必,全) 許志信 (303)</p> <p>【進】大一國文：經典閱讀與詮釋 二(必,全) 張億平</p>	<p>訓詁學 四(必,半) 李添富 (文 1F09)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 二(必,全)吳惠玲 (文 2F07)</p>	<p>文字學 二(必,全) 季旭昇 (文 2F07) 聲韻學 三(必,全) 李鵬娟 (文 2F08)</p>	<p>詞選及習作 三(必,半) 馬寶蓮 (文 2F01)</p>	<p>中國文學批評 四(選,半) 陳素英 (文 4F08)</p>	<p>中國文學史 二(必,全) 馬寶蓮&amp;王國良&amp;侯迺慧&amp;劉寧慧 (文 1F09)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 二(必,全)許珮馨 (文 2F02)</p>	<p>2 9:10~ 10:00</p>
<p>專業實習 三(必,半) 馬寶蓮 (709)</p> <p>【進】大一國文：經典閱讀與詮釋 二(必,全) 許志信 (303)</p> <p>【進】大一國文：經典閱讀與詮釋 二(必,全) 張億平</p>	<p>隋唐佛學 三(選,半) 賴賢宗 (文 2F12)</p> <p>訓詁學 四(必,半) 李添富 (文 1F09)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 二(必,全)吳惠玲 (文 2F07)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)賴欣陽 (商 2F05)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)劉寧慧 (文 4F06)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)馬寶蓮 (文 1F10)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)楊奕成 (商 1F09)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)白恆旭 (商 2F07)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)袁光儀 (商 2F08)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)劉正偉 (商 2F03)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)周亞民 (文 2F10)</p>	<p>讀書指導 一(選,全) 劉寧慧 (文 2F10)</p> <p>目錄學 二(選,半) 楊果霖 (文 2F12)</p> <p>簡報展演與設計 二(選,半) 李俊儀 (資 1F-14)</p> <p>老子 三(選,全) 賴賢宗 (文 4F09)</p> <p>三禮專題研究 (選,全) 季旭昇 (725)</p> <p>詩學專題研究 (選,半) 侯迺慧 (709)</p>	<p>國學導讀 一(必,全) 黃志祥 (文 2F11)</p> <p>詞選及習作 三(必,半) 馬寶蓮 (文 2F01)</p> <p>現代文學批評 四(選,半) 林熙強 (文 4F08)</p> <p>中國哲學名著選讀 四(通識,半)袁光儀 (文 1F09)</p>	<p>四書 一(必,全) 蔡月娥 (文 4F07)</p> <p>佛學概論 二(選,全) 侯迺慧 (文 2F09)</p> <p>荀子 二(選,全) 黃志祥 (文 2F08)</p> <p>現代小說及習作 三(選,全) 許珮馨 (文 2F10)</p> <p>中國思想史(二) 四(必,半) 賴賢宗 (文 2F11)</p> <p>中國文學批評專題研究(選,半) 陳素英 (725)</p> <p>目錄學研究 (碩,半) 楊果霖 (709)</p>	<p>中國文學史 二(必,全) 馬寶蓮&amp;王國良&amp;侯迺慧&amp;劉寧慧 (文 1F09)</p> <p>宋明理學 三(選,全) 袁光儀 (文 2F01)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 二(必,全)許珮馨 (文 2F02)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)郭慧娟 (文 4F09)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)黃志祥 (文 2F12)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)張娉明 (文 4F07)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)張億平 (文 2F11)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)楊果霖 (文 2F07)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)蔡月娥 (文 1F10)</p>	<p>3 10:10~ 11:00</p>
<p>專業實習 三(必,半) 馬寶蓮 (709)</p> <p>【進】大一國文：經典閱讀與詮釋 二(必,全) 許志信 (303)</p> <p>【進】大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全) 陳慶煌 ()</p>	<p>隋唐佛學 三(選,半) 賴賢宗 (文 2F12)</p> <p>訓詁學 四(必,半) 李添富 (文 1F09)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 二(必,全)吳惠玲 (文 2F07)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)賴欣陽 (商 2F05)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)劉寧慧 (文 4F06)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)馬寶蓮 (文 1F10)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)楊奕成 (商 1F09)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)白恆旭 (商 2F07)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)袁光儀 (商 2F08)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)劉正偉 (商 2F03)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)周亞民 (文 2F10)</p>	<p>讀書指導 一(選,全) 劉寧慧 (文 2F10)</p> <p>目錄學 二(選,半) 楊果霖 (文 2F12)</p> <p>簡報展演與設計 二(選,半) 李俊儀 (資 1F-14)</p> <p>老子 三(選,全) 賴賢宗 (文 4F09)</p> <p>三禮專題研究 (選,全) 季旭昇 (725)</p> <p>詩學專題研究 (選,半) 侯迺慧 (709)</p>	<p>國學導讀 一(必,全) 黃志祥 (文 2F11)</p> <p>詞選及習作 三(必,半) 馬寶蓮 (文 2F01)</p> <p>現代文學批評 四(選,半) 林熙強 (文 4F08)</p> <p>中國哲學名著選讀 四(通識,半)袁光儀 (文 1F09)</p>	<p>四書 一(必,全) 蔡月娥 (文 4F07)</p> <p>佛學概論 二(選,全) 侯迺慧 (文 2F09)</p> <p>荀子 二(選,全) 黃志祥 (文 2F08)</p> <p>現代小說及習作 三(選,全) 許珮馨 (文 2F10)</p> <p>中國思想史(二) 四(必,半) 賴賢宗 (文 2F11)</p> <p>中國文學批評專題研究(選,半) 陳素英 (725)</p> <p>目錄學研究 (碩,半) 楊果霖 (709)</p>	<p>中國文學史 二(必,全) 馬寶蓮&amp;王國良&amp;侯迺慧&amp;劉寧慧 (文 1F09)</p> <p>宋明理學 三(選,全) 袁光儀 (文 2F01)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 二(必,全)許珮馨 (文 2F02)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)郭慧娟 (文 4F09)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)黃志祥 (文 2F12)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)張娉明 (文 4F07)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)張億平 (文 2F11)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)楊果霖 (文 2F07)</p> <p>大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)蔡月娥 (文 1F10)</p>	<p>4 11:10~ 12:00</p>

星期六	星期五	星期四	星期三	星期二	星期一	
	數位典藏導論 一(必,半) 周亞民 (資 1F-10/文 4F07) 20世紀中國文學史二(選,半) 陳大為 (文 1F09) 莊子 二(選,全) 錢奕華 (文 2F01) 中國思想史(一) 三(必,全) 袁光儀 (文 2F02) 大一國文：經典閱讀與詮釋 二(必,全)吳惠玲 (文 1F10) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)吳聲佑 (商 1F12) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)賴欣陽 (商 1F15) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)劉寧慧 (文 4F06) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)劉正偉 (商 2F03) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)楊奕成 (商 2F11) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)白恆旭 (文 2F01) 研究方法 一(必,半) 賴賢宗 (709)	哲學概論 一(選,全) 賴賢宗 (文 2F10) 電腦文書處理 一(選,半) 方鄒昭聰 (資 B1F-04) 古典短篇小說選讀四(選,半) 侯迺慧 (文 4F09) 文學與人生 四(通識,半) 吳惠玲 (文 1F10) 近代中國文學與社會研究 (碩,半)陳大為 (725) 網路創業管理 (選,半) 溫演福 (商 4F02)		現代散文及習作 一(選,全) 許珮馨 (文 4F09) 詩選及習作 二(必,全) 侯迺慧 (文 2F09) 禮記 三(選,半) 黃志祥 (文 4F08) 俗文學 三(選,全) 蔡月娥 (文 4F07) 詩經學專題研究 (選,半) 朱孟庭 (725) 歷代筆記研究 (碩,半) 王國良 (709)	大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,半)朱孟庭 (文 2F08) 大一國文：經典閱讀與詮釋 二(必,全)許珮馨 (文 2F02) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)郭慧娟 (文 4F07) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)張億平 (商 2F04) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)張娣明 (商 1F15) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)馬寶蓮 (文 1F10) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)黃志祥 (文 2F11) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)蔡月娥 (文 1F09) 文化創意產業 二(選,半) 蘇何誠 (文 2F07) 數位內容導論與數位出版 四 (選,半)周亞民 (資 1F-10/文 3F01_L) 文學與人生 四(通識,半) 楊果霖 (法 2F19) 分科/分領域(群科)教材教法— 國文 二(必,半) 袁光儀 () 孫子兵法與策略管理 (碩,半) 吳順令 (709)	5 13:10~ 14:00
	數位典藏導論 一(必,半) 周亞民 (資 1F-10/文 4F07) 20世紀中國文學史二(選,半) 陳大為 (文 1F09) 莊子 二(選,全) 錢奕華 (文 2F01) 中國思想史(一) 三(必,全) 袁光儀 (文 2F02) 大一國文：經典閱讀與詮釋 二(必,全)吳惠玲 (文 1F10) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)吳聲佑 (商 1F12) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)賴欣陽 (商 1F15) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)劉寧慧 (文 4F06) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)劉正偉 (商 2F03) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)楊奕成 (商 2F11) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)白恆旭 (文 2F01) 研究方法 一(必,半) 賴賢宗 (709)	哲學概論 一(選,全) 賴賢宗 (文 2F10) 電腦文書處理 一(選,半) 方鄒昭聰 (資 B1F-04) 古典短篇小說選讀四(選,半) 侯迺慧 (文 4F09) 文學與人生 四(通識,半) 吳惠玲 (文 1F10) 近代中國文學與社會研究 (碩,半)陳大為 (725) 網路創業管理 (選,半) 溫演福 (商 4F02)		現代散文及習作 一(選,全) 許珮馨 (文 4F09) 詩選及習作 二(必,全) 侯迺慧 (文 2F09) 禮記 三(選,半) 黃志祥 (文 4F08) 俗文學 三(選,全) 蔡月娥 (文 4F07) 詩經學專題研究 (選,半) 朱孟庭 (725) 歷代筆記研究 (碩,半) 王國良 (709)	大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,半)朱孟庭 (文 2F08) 大一國文：經典閱讀與詮釋 二(必,全)許珮馨 (文 2F02) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)郭慧娟 (文 4F07) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)張億平 (商 2F04) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)張娣明 (商 1F15) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)馬寶蓮 (文 1F10) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)黃志祥 (文 2F11) 大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)蔡月娥 (文 1F09) 文化創意產業 二(選,半) 蘇何誠 (文 2F07) 數位內容導論與數位出版 四 (選,半)周亞民 (資 1F-10/文 3F01_L) 文學與人生 四(通識,半) 楊果霖 (法 2F19) 分科/分領域(群科)教材教法— 國文 二(必,半) 袁光儀 () 孫子兵法與策略管理 (碩,半) 吳順令 (709)	6 14:10~ 15:00
	現代詩及習作 二(選,全) 陳大為 (文 1F09)	文學概論 一(必,全) 吳惠玲 (文 2F11)	四庫學研究 (選,全) 楊晉龍 (725)	書法 一(選,半) 朱孟庭 (文 1F09)	大一國文：經典閱讀與詮釋 二(必,全)許珮馨 (文 2F02)	7 15:10~ 16:00

星期六	星期五	星期四	星期三	星期二	星期一	
	華語教學導論 三(選,半) 錢奕華 (文 2F01) 大一國文：經典閱讀與詮釋 二(必,全)吳惠玲 (文 1F10)	文學與人生 四(通識,半) 劉寧慧 (文 2F01) 近代中國文學與社會研究 (碩,半)陳大為 (725) 網路創業管理 (選,半) 溫演福 (商 4F02)		兒童文學 二(選,半) 蔡月娥 (文 4F07) 公文書處理與習作四(選,半) 黃志祥 (文 4F08) 歷代筆記研究 (碩,半) 王國良 (709) 儒釋道生命哲學研究 (碩,全) 賴賢宗 (725)	歷代文選及習作 二(必,全) 朱孟庭 (文 2F08) 報導與採訪 三(選,半) 蘇何誠 (文 2F10) 數位內容導論與數位出版 四 (選,半) 周亞民 (資 1F-10/文 3F01_L) 明清話本小說 四(通識,半) 劉寧慧 (文 2F12) 詩詞欣賞 四(通識,半) 黃志祥 (商 2F05) 電影理論與賞析 四(通識,半) 蔡月娥 (商 1F01) 孫子兵法與策略管理(碩,半) 吳順令 (709)	
	現代詩及習作 二(選,全) 陳大為 (文 1F09) 華語教學導論 三(選,半) 錢奕華 (文 2F01)	文學概論 一(必,全) 吳惠玲 (文 2F11) 文學與人生 四(通識,半) 劉寧慧 (文 2F01)	四庫學研究 (選,全) 楊晉龍 (725)	書法 一(選,半) 朱孟庭 (文 1F09) 兒童文學 二(選,半) 蔡月娥 (文 4F07) 公文書處理與習作四(選,半) 黃志祥 (文 4F08) 儒釋道生命哲學研究 (碩,全) 賴賢宗 (725)	歷代文選及習作 二(必,全) 朱孟庭 (文 2F08) 報導與採訪 三(選,半) 蘇何誠 (文 2F10) 明清話本小說 四(通識,半) 劉寧慧 (文 2F12) 詩詞欣賞 四(通識,半) 黃志祥 (商 2F05) 電影理論與賞析 四(通識,半) 蔡月娥 (商 1F01)	8 16:10~ 17:00

註

1. 灰色底色者為碩士班課程
2. 授課教室依教務處課務組公告為準