

# 國立臺北大學 100 學年度 第 2 學期課程表

## 中國文學系

星期日	星期六	星期五	星期四	星期三	星期二	星期一	
		書法 一(選,半) 朱孟庭 (文 1F09)	語言學概論 一 (必,半) 成玲 (文 2F11)	體育 一(必,全) 志願選課 ( )	詩經 二(選,全) 司仲敖 (文 2F07)	英語聽講練習 一(必,全) 志願選課 ( ) 外文 一(必, 全) 志願選課 ( )	1 8:10~9:00
		書法 一(選,半) 朱孟庭 (文 1F09)	語言學概論 一 (必,半) 成玲 (文 2F11)	體育 一(必,全) 志願選課 ( )	詩經 二(選,全) 司仲敖 (文 2F07) 曲選及習作 三 (選,半) 朱孟庭 (文 2F09)	英語聽講練習 一(必,全) 志願選課 ( ) 中國文學史 二 (必,全) 司仲敖 (文 2F11) 外文 一(必, 全) 志願選課 ( )	2 9:10~10:00
		女生軍訓 2N 一 (必,半) 教官 (社 2F09) 男生軍訓 2J 一 (必,半) 教官 (社 1F14) 章回小說選讀 四(選,半) 侯迺慧 (文 2F09) 編輯與出版 四 (選,半) 劉依潔 (文 2F10)	佛學概論 二 (選,全) 侯迺慧 (文 2F01) 都市文學與文 化 三(選,半) 陳大為 (文 1F11)	左傳 二(選,全) 黃志祥 (文 2F12) 國學導讀 一 (必,全) 袁光儀 (文 2F11) 華語多媒體與電 腦輔助教學 四 (選,半) 周亞民 (文 5F07_L)	曲選及習作 三 (選,半) 朱孟庭 (文 2F09) 四書 一(必,全) 蔡月娥 (文 2F07) 現代散文及習作 二(選,全) 許珮馨 (文 3F08)	英語聽講練習 一(必,全) 志願選課 ( ) 中國文學史 二 (必,全) 司仲敖 (文 2F11) 外文 一(必, 全) 志願選課 ( )	3 10:10~11:00
		女生軍訓 2N 一 (必,半) 教官 (社 2F09) 男生軍訓 2J 一 (必,半)	佛學概論 二 (選,全) 侯迺慧 (文 2F01) 都市文學與文	左傳 二(選,全) 黃志祥 (文 2F12) 國學導讀 一 (必,全)	曲選及習作 三 (選,半) 朱孟庭 (文 2F09) 四書 一(必,全)	英語聽講練習 一(必,全) 志願選課 ( ) 中國文學史 二 (必,全)	4 11:10~12:00

		<p>教官 (社 1F14)</p> <p>章回小說選讀 四(選,半)</p> <p>侯迺慧 (文 2F09)</p> <p>編輯與出版 四 (選,半)</p> <p>劉依潔 (文 2F10)</p>	<p>化 三(選,半)</p> <p>陳大為 (文 1F11)</p>	<p>袁光儀 (文 2F11)</p> <p>華語多媒體與電腦輔助教學 四 (選,半)</p> <p>周亞民 (文 5F07_L)</p>	<p>蔡月娥 (文 2F07)</p> <p>現代散文及習作 二(選,全)</p> <p>許珮馨 (文 3F08)</p>	<p>司仲敖 (文 2F11)</p> <p>外文 一(必,全)</p> <p>志願選課 ( )</p>	
		<p>中國思想史(一) 三(必,全)</p> <p>賴賢宗 (文 2F02)</p> <p>文字學 二(必,全)</p> <p>季旭昇 (文 2F08)</p>	<p>歷史 一(必,全)</p> <p>李訓詳 (文 1F09)</p> <p>聲韻學 三(必,全)</p> <p>成玲 (文 2F11)</p>		<p>易經 三(選,全)</p> <p>蔡月娥 (文 2F07)</p> <p>現代小說及習作 三(選,全)</p> <p>許珮馨 (文 4F09)</p> <p>詩選及習作 二 (必,全)</p> <p>黃志祥 (文 2F10)</p> <p>套裝軟體及實習 一(必,半)</p> <p>周亞民 (商 3F17_C)</p>	<p>網頁藝術與設計 四(選,半)</p> <p>羅凡晷 (商 3F11_C)</p> <p>歷代文選及習作 二(必,全)</p> <p>朱孟庭 (文 2F07)</p> <p>國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)</p> <p>賴賢宗 (文 1F09)</p>	<p>5</p> <p>13:10~14:00</p>
		<p>中國思想史(一) 三(必,全)</p> <p>賴賢宗 (文 2F02)</p> <p>文字學 二(必,全)</p> <p>季旭昇 (文 2F08)</p>	<p>歷史 一(必,全)</p> <p>李訓詳 (文 1F09)</p> <p>聲韻學 三(必,全)</p> <p>成玲 (文 2F11)</p>		<p>易經 三(選,全)</p> <p>蔡月娥 (文 2F07)</p> <p>現代小說及習作 三(選,全)</p> <p>許珮馨 (文 4F09)</p> <p>詩選及習作 二 (必,全)</p> <p>黃志祥 (文 2F10)</p> <p>套裝軟體及實習 一(必,半)</p> <p>周亞民 (商 3F17_C)</p>	<p>網頁藝術與設計 四(選,半)</p> <p>羅凡晷 (商 3F11_C)</p> <p>歷代文選及習作 二(必,全)</p> <p>朱孟庭 (文 2F07)</p> <p>國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全)</p> <p>賴賢宗 (文 1F09)</p>	<p>6</p> <p>14:10~15:00</p>

		<p>哲學概論 一 (選,全) 賴賢宗 (文 4F06)</p> <p>華語教學實習 四(選,半) 馬寶蓮&amp;藍蕾 (文 4F05_L)</p>	<p>文學概論 一 (必,全) 吳惠玲 (文 1F10)</p> <p>老子 三(選, 全) 賴賢宗 (文 3F08)</p> <p>專家詩(二) 三 (選,半) 侯迺慧 (文 2F10)</p>	<p>電腦語言程式設 計(乙) 三(選, 半) 方鄒昭聰 (商 3F17_C)</p> <p>廣告文學及習作 三(選,半) 馬寶蓮 (文 5F07_L)</p>	<p>套裝軟體及實習 一(必,半) 周亞民 (商 3F17_C)</p> <p>宋明理學 三 (選,全) 袁光儀 (文 2F01)</p> <p>莊子 二(選,全) 吳順令 (文 2F08)</p> <p>應用文與習作 四(選,全) 黃志祥 (文 4F08)</p>	<p>國文：經典閱讀 與詮釋 一(必, 全) 賴賢宗 (文 1F09)</p> <p>互動式多媒體 設計 二(選, 半) 羅凡晷 (商 3F11_C)</p> <p>華語教材教法 三(選,半) 江惜美 (文 2F01)</p>	<p>7</p> <p>15:10~16:00</p>
		<p>哲學概論 一 (選,全) 賴賢宗 (文 4F06)</p> <p>華語教學實習 四(選,半) 馬寶蓮&amp;藍蕾 (文 4F05_L)</p>	<p>文學概論 一 (必,全) 吳惠玲 (文 1F10)</p> <p>老子 三(選, 全) 賴賢宗 (文 3F08)</p> <p>專家詩(二) 三 (選,半) 侯迺慧 (文 2F10)</p>	<p>電腦語言程式設 計(乙) 三(選, 半) 方鄒昭聰 (商 3F17_C)</p> <p>廣告文學及習作 三(選,半) 馬寶蓮 (文 5F07_L)</p>	<p>套裝軟體及實習 一(必,半) 周亞民 (商 3F17_C)</p> <p>宋明理學 三 (選,全) 袁光儀 (文 2F01)</p> <p>莊子 二(選,全) 吳順令 (文 2F08)</p> <p>應用文與習作 四(選,全) 黃志祥 (文 4F08)</p>	<p>互動式多媒體 設計 二(選, 半) 羅凡晷 (商 3F11_C)</p> <p>華語教材教法 三(選,半) 江惜美 (文 2F01)</p>	<p>8</p> <p>16:10~17:00</p>

# 國立臺北大學 100 學年度 第 2 學期課程表

## 中國文學系碩士班

星期日	星期六	星期五	星期四	星期三	星期二	星期一	
						思想方法 一 (選,半) 林安梧 (文 7F25)	1  8:10~9:00
						思想方法 一 (選,半) 林安梧 (文 7F25)	2  9:10~10:00
		文化研究專題 二(選,半) 陳大為 (文 7F25)					3  10:10~11:00
		文化研究專題 二(選,半) 陳大為 (文 7F25)					4  11:10~12:00
		孫子兵法與策略 管理 一(選,全) 吳順令 (文 7F25)			論文寫作 一 (必,半) 吳順令 (文 7F25)		5  13:10~14:00
		孫子兵法與策略 管理 一(選,全) 吳順令 (文 7F25)			論文寫作 一 (必,半) 吳順令 (文 7F25)		6  14:10~15:00
		先秦出土文獻材 料選讀 一(選, 全) 季旭昇 (文 7F25)					7  15:10~16:00
		先秦出土文獻材 料選讀 一(選, 全) 季旭昇 (文 7F25)					8  16:10~17:00

