

國立臺北大學中國文學系 108 學年度 第 1 學期課程表 (暫排)

*實際開課依學校選課系統為準

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
1 8:10 9:00					
2 9:10 10:00		詞選及習作 三(必,半) 侯迺慧			現代文學理論 三(選,半) 林熙強
3 10:10 11:00		詞選及習作 三(必,半) 侯迺慧		聲韻學 三(必,全) 李柏翰	現代文學理論 三(選,半) 林熙強
4 11:10 12:00		詞選及習作 三(必,半) 侯迺慧		聲韻學 三(必,全) 李柏翰	現代文學理論 三(選,半) 林熙強
5 13:10 14:00		易經 三(選,全) 蔡月娥 現代小說及習作 三(選,全) 許珮馨		楚辭 三(選,全) 林淑娟	中國思想史一 三(必,全) 賴賢宗
6 14:10 15:00		易經 三(選,全) 蔡月娥 現代小說及習作 三(選,全) 許珮馨		楚辭 三(選,全) 林淑娟	中國思想史一 三(必,全) 賴賢宗
7 15:10 16:00			呂氏春秋 三(選,全) 黃志祥	魏晉玄學 三(選,全) 吳惠玲	華語教學導論 三(選,半) 李綉玲
8 16:10 17:00			呂氏春秋 三(選,全) 黃志祥	魏晉玄學 三(選,全) 吳惠玲	華語教學導論 三(選,半) 李綉玲

國立臺北大學中國文學系 108 學年度 第 2 學期課程表 (暫排)

*實際開課依學校選課系統為準

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
1 8:10 9:00					
2 9:10 10:00	曲選及習作 三(選,半) 趙雪君		文心雕龍 三(選·3) 陳素英		
3 10:10 11:00	曲選及習作 三(選,半) 趙雪君 韓非子 三(選,半) 陳靜容 文學傳播理論與實務 三(選,半) 蘇何誠	專家詩 三(選,半) 侯迺慧 墨子 三(選,半) 陳靜容	文心雕龍 三(選·3) 陳素英	聲韻學 三(必,全) 李柏翰	都市文學與文化 三(選,半) 林熙強
4 11:10 12:00	曲選及習作 三(選,半) 趙雪君 韓非子 三(選,半) 陳靜容 文學傳播理論與實務 三(選,半) 蘇何誠	專家詩 三(選,半) 侯迺慧 墨子 三(選,半) 陳靜容	文心雕龍 三(選·3) 陳素英	聲韻學 三(必,全) 李柏翰	都市文學與文化 三(選,半) 林熙強
5 13:10 14:00	編輯與出版 三(選,半) 蘇何誠 詞彙學 三(選,半) 李添富	易經 三(選,全) 蔡月娥 現代小說及習作 三(選,全) 許珮馨		楚辭 三(選,全) 林淑娟	中國思想史一 三(必,全) 賴賢宗
6 14:10 15:00	編輯與出版 三(選,半) 蘇何誠 詞彙學 三(選,半) 李添富	易經 三(選,全) 蔡月娥 現代小說及習作 三(選,全) 許珮馨		楚辭 三(選,全) 林淑娟	中國思想史一 三(必,全) 賴賢宗
7 15:10 16:00			呂氏春秋 三(選,全) 黃志祥	魏晉玄學 三(選,全) 吳惠玲	人文科學的標誌語言 三(必,半) 周亞民 華語教材教法 三(選,半) 李綉玲
8 16:10 17:00			呂氏春秋 三(選,全) 黃志祥	魏晉玄學 三(選,全) 吳惠玲	人文科學的標誌語言 三(必,半) 周亞民 華語教材教法 三(選,半) 李綉玲